



## Ist das auch ein klassischer Vierzeiler?

Aber dann habe ich Probleme mit der Melodie.  
irgendwie bleibt der letzte Satz im Halse stecken:  
das "ausgeschüttet" ist so hart in der Sequenz, oder?  
oder anders gesagt, ich kann die Hebungen nicht mehr richtig definieren.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).