



Alles normal in Großwerder

@Stefanie: Danke für die kurze Kritik. Es sind sehr hilfreiche Anmerkungen dabei. Einige davon finde ich etwas zu pedantisch. So finde ich zum Beispiel, dass man sehr wohl von einer Stille sprechen kann, wenn nur der Wind pfeift und die Tür knarrt. Das sie keine Lampe hat ist dem Umstand zu verschulden, dass in der Scheune eigentlich ausreichend Licht war um schnell das Stroh auf den Heuboden zu werfen. Warum sie pfeift und nicht horcht, liegt daran, dass sie zu dem Zeitpunkt nur von Hirngespinsten ausgeht und ihre Angst ein bisschen überspielen will. Aber den Rest werde ich gerne abändern :)

Hat sonst noch jemand Feedback?

Edit: Hab mal das Ende der Szene angefügt falls sich jemand fragt wie es für Elenor ausgeht.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).