



Titellos - erste Seiten eines Endzeitromans

Moin moin,

danke für die Rückmeldungen. Und keine Sorge, es braucht etwas mehr um mich zu desillusionieren.

Ich glaube der Prolog ist ein besserer Einstieg als die Alltags-Beschreibung. Natürlich kann man das als Effekthascherei bezeichnen, aber damit kann ich leben. Es geht mir ja nicht darum einen mega-tiefgründigen, extrem subtilen Text zu verfassen, bei dem jede Zeile die Hirnwindungen fast durchbrennen lässt, sondern um Unterhaltung. Mit dem Prolog fällt es den Leser mMn auch leichter die später folgenden Geschehnisse zu verstehen.

@Traumtänzer

Ich habs mir jetzt ein paar Mal durchgelesen und immer noch keine Ahnung, was du mir mit der Spinne sagen willst bzw. was das mit dem Prolog zu tun hat... bist du so nett und übersetzt das einmal in Klartext :lol: ?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).