



Neuer Plot: Verschwörungsroman

Darf ich nochmal nachfragen zu diesem Thema?

Der erste Band ist aus Sicht Olivias in Ich-Form geschrieben.

Wenn ich im zweiten Band alle in Ich-Form zu Wort kommen lasse, was meint ihr dazu? Also ihren Mann, weiteren Proto und Oliver, der Antagonist? Dann könnte ich die Geschichte weiter spinnen.

Oder ist eine Erzählersicht besser? Was meint ihr? :-D

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).