



## Stehen bei Dessau

@abifiz:

**abifiz hat Folgendes geschrieben:** Falls Du den von Dir erwähnten Abstand zu Deinem Text eventuell gewinnst, wäre es mir schon wichtig, wenn Du auf meine Vorschläge zurückkäme.

Dann mache ich das auf alle Fälle.

**abifiz hat Folgendes geschrieben:** Zu Deinen obigen Ausführungen: Ja, die Sogwirkung des Zusammenhängenden in einem Rutsch zum Textschluß ist nach meinem Urteil **genial**!

Vielen Dank dafür.

@IIII:

**IIII hat Folgendes geschrieben:** Ich meinerseits bin ein erklärter Feind des Semikolon ( da weder muh noch mäh ) :

Vielleicht wären einfach 3 Gedankenstriche schön ?-?-?-

Hm, sehe ich eigentlich nicht so. Also das mit dem Semikolon. Es besetzt für mich eine klare Position/Funktion – es trennt zwei Sätze deutlicher als ein Komma und weniger deutlich als ein Punkt – die ich mit keinem anderen Satzzeichen gefüllt bekomme. In diesem Fall, einer Art Nachsatz, finde ich es gut gesetzt. Und drei Gedankenstriche käme mir unübersichtlich vor, dann wäre ja nicht mehr wirklich klar, welcher Satz der eingefügte ist.

**IIII hat Folgendes geschrieben:** DANKE für die Erklärung zum letzten Satz, diesem zartbitterschönen Abschluss  
- nein ich kenne kein Wort dafür  
umso deutlicher das Gefühl.....

Ein Danke zurück.

**IIII hat Folgendes geschrieben:** Wann fällt die Maske, dass man noch mehr von Dir lesen kann ???  
IIII

Hm ... ich warte mal noch ein wenig. Auch wenn mich die Ersten schon erkannt zu haben glauben.

@nebenfluss:

**nebenfluss hat Folgendes geschrieben:** Falls ich meinen Gefallen nicht deutlich genug Ausdruck verliehen habe, indem ich nach einem Punkt und zwei kleinen Streichungen den Text als "ansonsten perfekt" bezeichnet habe, möchte ich an das an dieser Stelle gerne nachholen.

Oh, keine Sorge, das hatte ich schon so verstanden.

@hobbes:

Auch dir danke fürs Kommentieren. Und nein, ich lüfte das Inko noch nicht :P

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).