



Prolog für Fantasygeschichte

@Seraiya:

Danke für deine Rückmeldung und deine Mühe mit der Textbearbeitung!

Zitat: Für mich liest es sich teilweise, als würden die Sätze nicht zusammengehören, einfach ein wenig abgehackt. Die Wiederholung von "halten" zwei Mal in einem Satz muss auch nicht sein. Oh oh, ja die lieben Wortwiederholungen, sie kommen mir immer wieder unter.

Zitat: Die Frau muss trinken, essen, aufs Klo, und kann das Baby nicht mehrere Stunden ohne Krampf so im Arm halten. Würde dann eher empfehlen, dass man nur einwirft, dass sie wenig gerastet hat und mir die Erklärung, dass es nur war, damit Pferd und Reiterin sich erholen konnten, sparen.

Du hast Recht. Ich habe es schon in der Antwort auf Stekys Rückmeldung geschrieben, dass mein Gedanke war, dass sie das Baby nicht ununterbrochen so hält, aber es liest sich natürlich so. [/quote]"Sie brachte das Pferd zum Stehen, zog eine Karte unter dem Umhang hervor und studierte sie/diese (mit gerunzelter Stirn) Ihr Pferd, hab ich durch das Pferd und ihrem Umhang durch den Umhang ersetzt, weil sonst kein Pferd und kein Umhang vorhanden sind.[quote]

Das klingt sehr viel besser. Ich glaube ich weiß jetzt, was du mit den "abgehackten Sätzen" meinst.
:roll:

Zitat: So, wie es hier steht, würde ich nicht weiter lesen. Insgesamt liest es sich für mich nicht flüssig, die Angst der Prota ist für mich nicht spürbar.

Wie immer nur meine persönliche Meinung. Vielleicht ist etwas Hilfreiches dabei.

Das kann ich nach der Kritik wirklich nachvollziehen. Ja, die Verbesserungsvorschläge haben mir auf jeden Fall geholfen, danke! Ich bin noch viel zu weit weg von der Figur und der Handlung.

LG

Glowworm

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).