



## Der Rab

Hi Stimmgabel,  
sei Mal nicht sauer.  
.....Bitte.

Ja, meine Antwort auf dein Kommentar war oberflächlich.  
Habe halt darin so viele Spuren gelesen und konnte sie gar nicht richtig zuordnen.  
Schlüssellochpädophilie, Psychose des Aktors, bühnische psycho inzenierung, ect.....

Also, da habe ich dir gegenüber völlig versagt mit meinem Gedicht.  
All das wäre Zynismus gegenüber meiner Absicht.

Ja, ich widme dieses Gedicht einem Jungen und ich will es mit Liebe tun.

Doch in einem viel trivialeren/realeren Sinne, als deine Lesarten....en.

Ich weiss nicht, ob deine Lesart in den letzten zwei Versen, zu solchen Schlüssen führte. Ich habe diesbezüglich einen interessanten Hinweis bekommen von M J, der von Perstpektive-wechsel spricht.  
Weg vom Jungen hin zu einem Beobachter. ....und somit dem Zynismus und Kitsch, Tür und Tor geöffnet wird.  
Ich werde versuchen diese zwei letzten Verse ganz neu zu schreiben.

Nun, deinem Geschmack wird es auch dann kaum gerecht werden.....

.....deine Kommentare sind manchmal ne Knacknuss, für mich nicht immer knackbar.....aber sehr inspirierend....nich immer.....machmal genial, nie einfach nur normal.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).