



Mondscheinfahrt

Ihr Lieben,

ich danke euch ganz herzlich für eure wirklich tollen und interessant zu lesenden Kommentare. Je öfter ich mir den Text selbst durchgelesen habe, desto mehr dachte ich: "Mist! Du hast es doch wieder nicht geschafft, mal einen normalen Text zu schreiben, obwohl du es dir fest vorgenommen hast, sondern es ist wieder irgendwas Seltsames entstanden, was die Leute spalten wird." Ich weiß nicht, vielleicht kann ich auch nicht anders. :lol: Denn nach dem ersten Satz war mir dann klar, dass ich wieder etwas "Bizarres" schaffen werde.

Ich kann sehr gut verstehen, dass sich manche Leute an der Szene gestört haben, als X sich an Z vergreift. Während des Schreibens habe ich da ehrlich gar nicht drüber nachgedacht. Im Nachhinein hätte ich es vielleicht auch anders geschrieben und darauf verzichtet, ich weiß es nicht... Während des Schreibens hatte ich das alles so bildlich vor Augen, dass ich mir wie gesagt gar keine Gedanken darüber gemacht habe, wie das bei euch ankommt.

Sehr viele haben ja auch die fehlenden Namen der Protagonisten angesprochen: Ja, zunächst wollte ich einfach einen schnellen Einstieg finden und habe die Gangster dann kurzerhand X, Y und Z genannt. Im weiteren Verlauf hab ich mir aber gedacht, dass es irgendwie ganz witzig wäre und zu dem Stil der Geschichte passt, die Personen unbenannt zu lassen.

Jetzt möchte ich aber noch kurz auf eure einzelnen Kommentare eingehen:

@ **V.K.B.:** Vielen Dank für deine Punkte. :) Freut mich sehr, dass dir der Text etwas gegeben hat. Und umso mehr freue ich mich, dass du dich ein bisschen an Tarantino erinnert gefühlt hast, da ich vielleicht wirklich ein bisschen nach ihm klingen wollte. Außerdem hatte ich beim Schreiben die ganze Zeit Pulp Fiction im Hinterkopf, insbesondere die Szene mit Jules, Vincent und Marvin im Auto, die ja dann etwas "unschön" endet.

@ **MoL:** Auch dir herzlichen Dank für die vielen Punkte. :) Ja, wie schon gesagt, beim "nochmaligen" Schreiben würde ich diese Szene vielleicht auch etwas anders angehen. Und witzig, dass du mich auch hinter der Geschichte vermutet hast. :-D Und auch, dass du meinen kleinen Text "Monika" kennst. Ach, was ist das schon so lange her... Aber genau das ist es ja auch, was ich schreiben wollte: Einen irren Text mit einem irren Gangster. :wink:

@ **Uwe Helmut Grave:** Witzig zu sehen, dass du hingegen die Szene als gelungen empfindest. Vielen Dank für dein Pünktchen. :)

@ **Municat:** Ja, "trashig" - das war ein bisschen meine Absicht: Ich wollte die ganze Szenerie etwas "anstößig", "brutal" und gleichzeitig aber auch stark überzeichnet darstellen. Und wie du vermutest, sind Y und der Fahrer eher "schmückendes Beiwerk". Wie gesagt, das mit XYZ hat sich dann so ergeben und für den Fahrer blieb schlichtweg kein Buchstabe mehr übrig. Da bin ich vielleicht ein bisschen wie X. Mit den drei Buchstaben hört das Alphabet auf und ich kann den Fahrer dann ja wohl unmöglich W nennen. Ich meine: Wie klingt denn das? :lol:

@ **Oktoberkatze:** Vielen Dank für dein Lob. :) Freut mich riesig, dass ich es bei dir aufs Treppchen geschafft



Mondscheinfahrt

habe und dich unterhalten konnte!

@ **Heidi**: Auch dir vielen Dank für einen Kommentar und deine ehrliche Meinung, die ich voll und ganz nachvollziehen kann. Wie ich schon gesagt habe, ist mir das ganze "Ausmaß" meiner Schreiberei erst im Nachhinein klar geworden. Aber es freut mich auch zu hören, dass dir bis auf die Szene die Atmosphäre und der Schreibstil gefallen hat. Da ich ja außer bei den Wettbewerben leider gar nicht mehr schreibe, freut mich das Lob über den Stil und die Dialoge umso mehr. :)

@ **hobbes**: Danke für die Punkte deinerseits. Das höre ich gerne, dass die Protagonisten trotz ihrer Anonymität ein Stück weit bei dir hängen geblieben sind. :) Dass diese Art Geschichte nicht so deins ist, ist völlig in Ordnung und auch mehr als verständlich. Wie gesagt, vielleicht bekomme ich eines Tages ja doch mal was Anderes hin. ;)

@ **Tjana**: Vielen Dank für deine netten Worte und dein Pünktchen. :) Freut mich, wenn du dich unterhalten gefühlt hast.

@ **holg**: Auch dir danke für deinen Kommentar und deine wirklich gelungene Kurzzusammenfassung: Genau so wollte ich es nämlich haben. Die Sache mit den Reimen hat sich irgendwie so ergeben. Ich hatte direkt einen Irrer vor Augen und da hat das mit der Dichtermacke irgendwie gepasst. Bin mir selbst übrigens recht sicher, dass mit den Namen alles passt. Vielen Dank für dein Pünktchen. :)

@ **poetnick**: Vielen Dank für deine Punkte. :)

@ **Ithanea**: Danke für deinen schönen Kommentar. Ja, ich habe hier schon bei einigen Wettbewerben gesehen, dass mit den Vorgaben oft etwas "salopp" umgegangen wird (Und ich hatte selbst auch schon Beiträge, wo diese Vorgaben nur grenzwertig erfüllt wurden), deswegen wollte ich hier mal auf Nummer sicher gehen. Wie schon an anderer Stelle gesagt, wollte ich es ja auch etwas trashig haben, aber vielleicht war es manchmal etwas zu "billig". Besonders freut mich dein Kommentar bezüglich der Dialoge. :) Wie gesagt, ich hatte die Szene direkt vor mir und war "in X drin". (So ein kleines bisschen irre bin ich ja schließlich auch :P)

@ **Pudelzucker**: Auch dir vielen Dank für deine Punkte und dein Lob. :) Und wie schon gesagt: Am Anfang wirklich ein Platzhalter, im weiteren Verlauf empfand ich es als passend. Aber dass du dich daran gestört hast, ist auch verständlich. :wink:

@ **Seraiya**: Schade, dass du dich so sehr an den fehlenden Namen gestört hast, aber das sei dir natürlich auch erlaubt. :wink: Danke für deinen Kommentar. :)

@ **Lilly_Winter**: Vielen Dank auch dir für deinen Kommentar. Dass dich die Geschichte nicht so angesprochen hat und es dir zu viel wurde, ist natürlich schade, aber kann ich sehr gut nachvollziehen. Wie gesagt, nach dem Schreiben ist mir erst richtig bewusst geworden, dass es hier wohl auf "Lieben oder Hassen" hinausläuft. X selbst sollte natürlich keine realistische Person sein, sondern ein völlig überzeichneter Irrer. Aber du hast Recht, was Z angeht, da sind mir im Nachhinein auch ein paar Ungereimtheiten aufgefallen.

@ **rieka**: Schade, dass dir der Text nichts gegeben hat, aber ich kann es verstehen. So was ist eben nicht jedermanns Sache. Danke natürlich trotzdem für deinen Kommentar. :wink:



Mondscheinfahrt

@ **Amaryllis**: Danke schön für deine lieben Worte. Schön zu hören, wenn der Text so ankommt, wie ich mir das auch gedacht habe. :) Zum Thema XYZ siehe meine Vorbemerkung. Eine direkte Anspielung ist es nicht (zumindest nicht bewusst, aber vielleicht komme ich noch drauf, ob nicht doch ein tieferer Sinn dahinter steckt :lol:). Und wie gesagt, die besagte Szene hätte ich vielleicht beim nächsten Mal anders gestaltet. Vielen lieben Dank dir für deine Punkte. :)

@ **Zwillingsbruder**: Vielen Dank für deine Punkte. "Irgendwie ist das abstoßend, irgendwie aber auch nicht" - über diesen Satz habe ich mich sehr gefreut, wirklich. So wollte ich es haben. Und Danke auch, dass du mir Kreativität bescheinigst. :) Wenn ich mir deinen Text so anschau, ist das doch eher Standardkost, aber wirklich, auch danke dafür!

@ **Flush**: Auch dir ein herzliches Danke schön für deinen Kommentar. Dass dir die Geschichte nicht zugesagt hat, ist völlig in Ordnung. Wie gesagt, beim Schreiben habe ich mir gar keine Gedanken gemacht, was ich da eigentlich gerade schreibe oder wie das bei Anderen wirkt. Ich hatte in jedem Fall nicht die Absicht, irgendwelche Klischees bedienen zu wollen (Und ist das Homosexuell <-> Psychopath ehrlich so? Das ist wirklich eine ernst gemeinte Frage). Aber danke für deine Ehrlichkeit. :)

So, uff, keuch. Geschafft! Ehrlich, eure Kommentare waren sehr inspirierend und es freut mich riesig, dass ich einige von euch unterhalten und amüsieren konnte und dass es mir scheinbar (unabhängig davon, ob es nun gefällt oder nicht) ganz gut gelungen ist, das zu transportieren, was ich mit der Geschichte vorhatte.

Vielleicht schaffe ich es ja irgendwann wirklich mal, etwas zustande zu bringen, was leichter verdaulich ist.
:lol:

Ein dickes Danke und ein dicker Schmatzer für euch. :)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).