



Schnee

Hallo, Catinka, ich werde es mal ausprobieren^^

Jetzt mal eine Frage (vielleicht passt sie nicht so ganz, aber ich glaube, sie würde mir bei der Verbesserung helfen):

Ab wann ist eine Kurzgeschichte für euch eine Kurzgeschichte? Normalerweise schreibe ich keine Kurzprosa - bisher habe ich vielleicht drei Kurzgeschichten geschrieben -, deswegen kenne ich mich damit nicht so wirklich aus. Normalerweise sollte sie ja den Aufbau Einstieg-Höhepunkt-Lösung aufweisen, allerdings wurde mir während eines Literaturworkshops erklärt, dass eine Kurzgeschichte keine wirkliche Handlung haben muss, solange sie schön erzählt sei.

Was sagt ihr zu der Erklärung? Ist das Quatsch oder stimmt ihr zu?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).