



barbarossaplatz, oder woher

Heute gefällt es mir doch wieder, nachdem ich ein paar Tage haderte. Vor allem mit dem "auf welchem" anfangs der dritten Strophe. *Auf welchem Gleis* hieße es vervollständigt, aber zusammen mit dem folgenden "in welchem Gleisbett" sperrt es mir doch zu sehr in der Wiederholung. *Auf welchen* (Gleisen), verkürzt zu "auf welchen" wäre vielleicht doch schöner -oder noch anders. Wie auch immer: heute lese ich es trotzdem gerne wieder.

Soll ich euch den fehlenden Vers verraten?

Ich tu's einfach. Mittlere Strophe mit fehlendem Vers, für die, die es wissen wollen:

ein warmer luftschwall metallisches
kreischen der bremsen
die sechs oder die zwölf in der kurve

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).