



Bitte stirb rasch

Sodala

Hab mir Krümel's Ratschläge zu Herzen genommen und bin noch einmal drüber gegangen. Das meiste habe ich dann aber doch so stehen lassen, nur das mit der Umgangssprache hab ich an einer Stelle verbessert, aus "wenig" wurde "nichts" (wobei ich mir dabei immer noch ungeschlüssig bin) und an einer Stelle habe ich einen Rechtschreibfehler verbessert (Schande über mich): Bei "die Schatten wische" muss am Zeilenanfang natürlich klein weiter geschrieben werden.

Krümel kommt mit seiner Interpretation dem ganzen schon ein wenig näher als Firilion, aber mehr möchte ich eigentlich gar nicht sagen dazu. Meiner Meinung nach hat ein gutes Gedicht mehrere Interpretationsmöglichkeiten und keine davon ist richtiger oder falscher als die andere. Zwar hat sich der Autor sicherlich etwas dabei gedacht, wenn es aber beim Leser andere Assoziationen hervor ruft, so sind diese keineswegs nicht richtig.

Und daher mag ich es immer nicht so gern, wenn der Autor zu offen da legt, was er mit seinem Gedicht gemeint hat, wie es zu interpretieren ist. Daher werden nämlich die anderen Interpretationen meist nichtig und das Gedicht verliert seine Vielschichtigkeit.

Ach ja, hier noch mal das überarbeitete Gedicht; und nochmal vielen Dank für die Antworten

Bitte stirb rasch

Wann ist vorbei
was früh begann?
Ich blase Schatten
in dein Gesicht.
Noch hab ich keinen
Mord begangen.
Wer weiß,
ob ich's jemals kann?

Noch trägst du mich.
Noch spüre ich dich.
Und manchmal
verzehrt es mich
nach dir und mir zugleich.

Und die Luft ist so mild,
dass ich morden möchte.
Doch Verzweiflung geht unter
in deinem Gesicht.
Aus dem ich nun wieder
die Schatten wische.

Geschrieben am 18.04.2008 von jim-knopf1988
im [Deutschen Schriftstellerforum](#)



DSFo.de
Deutsches Schriftsteller Forum

Bitte stirb rasch

Bitte stirb rasch,
dass von Schmerz und Erinnerung
nichts bleibt.
Denn es ist eine gute Zeit
Wenn die Sonne scheint
Und die Berge
so nah erscheinen.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).