



Welche Genres haben Zukunft?

Schade eigentlich. Denn auf der anderen Seite heißt es doch immer, die deutschen Verlage suchen auch nach eigenen, einheimischen Talenten. Ich frage mich, ob die Agenturen genauso denken. Aber wahrscheinlich, wenn sie sich danach richten müssen. :cry:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).