



Komplement

Diese beiden Verse wollte ich zunächst nicht abschicken, habe es dann aber doch getan.

Es handelt sich dabei nicht um Lyrik (ein Chiasmus und ein ungewöhnlicher Konjunktiv wären mir als Bewerter dazu selbst zu wenig an Gestaltung), vielleicht nicht einmal um ein Gedicht (ein Endreim ist vorhanden, gut, ein Fan davon bin ich eigentlich nicht), sondern eher um so etwas wie einen Sinnspruch - und auch dem kann man vorwerfen, dass er nun nicht gerade eine neue Erkenntnis bringt.

Aber die beiden Zeilen haben eine Aussage, die mir jetzt gerade wichtig ist, und die außerdem eine gute Ergänzung zu dem Prosatext darstellt, den ich eingereicht habe und der auch ein Thema behandelt, das mich gerade umtreibt. Darum dachte ich mir: Steh doch einfach dazu. :)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).