Nachtlos

Am schwersten ist mir der erste Absatz gefallen. Da hab ich am meisten hin- und hergebastelt. Und ist mir trotzdem (oder deswegen) nicht wirklich gelungen. Ist aber auch schwer, mit ein paar Worten abgrundtiefes Grauen spürbar einzufangen.
Ansonsten vlt etwas kurze Sätze (ich hatte als Titel zunächst 'wenn die Stunde schlägt')
Plot und Titel finde ich nach wie vor ganz gut. Letzterer war eine Idee meiner Tochter :-)

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de