



Kapitel 1, Szene 1

Vielen Dank fürs Feedback, Zeitenträumer.

Lustigerweise habe ich die Szene schon überarbeitet und einige Dinge, die du angemerkt hast ähnlich umgesetzt - z. B. einen Dialog eingefügt und Reflexionen gestrichen und durch direkte Gedanken (in Kursiv) ersetzt.

Ich lasse die Szene erst noch mal sacken und schaue in ein paar Tagen wieder drüber, du hast noch ein paar Ausdrücke angesprochen, die ich mir noch mal durch den Kopf gehen lassen will.

"Vogelfreie" ist in diesem Zusammenhang übrigens nicht wertend, weil das der Name der Banditenbande ist. Zwischen meinen beiden Textproben gibt es noch eine Szene, in der das deutlich wird. Ich hab mich aber dazu entschieden, die Kampfszene einzustellen, weil das mMn die schwächste Szene im Kapitel war und ich Feedback haben wollte :P

Mal eine generelle Frage: Muss ich im Einstands-Bereich einen zweiten Thread eröffnen, um später mal was in der Werkstatt zu posten oder habe ich das falsch verstanden?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).