



## Prolog "Seife"

@hobbes

Ich war geschockt, als ich das mit der Fantasy gelesen habe. Das Buch ist alles andere als Fantasy und dass ich da am Anfang den Eindruck erweckt haben soll ... das wollte ich nicht.

Na ja, ich habe es noch ein paar Mal gelesen und die Verbindung mit dem Fliegen und Lichtung mit Fantasy erscheint mir doch zu weit hergeholt. Vielleicht hattest du gerade Fantasy-Gedanken ;-) im Kopf. Ich glaube, ich muss diesbezüglich nichts ändern. Dennoch Danke für den Kommentar. Das war sehr interessant.

@Graven

Auch dir Danke für deinen Kommentar. Ganz nachvollziehen kann ich die Sache allerdings nicht. Mir erschließt sich nicht, warum das jetzt ein Vorwort sein sollte und kein Prolog. Wo liegt da der genaue Unterschied? Aber vielleicht kannst du das noch erklären und mich überzeugen.

Ob du nach dem Prolog bereits beurteilen kannst, ob da logische Fehler drin sind, ist wahrscheinlich schwierig. Ich mein das jetzt nicht böse oder patzig. Deine Meinung ist nicht weniger interessant als die der anderen.

@heidi

Das "Man". Ja, da ist was dran. Ich habe den Text mal umgeschrieben und den Erzähler die Sache selbst sein lassen, aber das allgemeine gefällt mir besser. Es steigt allgemein ein und wird dann spezifischer. Das passiert ja auch recht schnell. Es hat für mich etwas mit Abholen des Lesers zu tun. Vielleicht liege ich falsch.

@Nina

Danke für die Verbesserungsvorschläge. Zum Teil änderst du sehr den Inhalt. Ob das wirklich besser ist, muss ich noch rausfinden.

@Rodion

Vielen Dank für deinen Kommentar.

Gruß  
AC

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).