



Silberling

Hm. Ein Loser. Ein Pfefferminz.

Die Zeit ist mir weggeglitten, sonst wären mir wohl einige Dinge aufgefallen: Dass der Name des Protag erst in der zweiten Hälfte auftaucht, beispielsweise. Dass die aufgereihten Türenknaller Längen haben. Dass die Geschichte noch nicht zusammengehalten wird wie Muskeln von ihren Faszien.

Doch, ich mag meinen Text, wie einen Freund, der ein wenig seltsam ist. Aber es ist sicher nicht mein bester Text.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).