



Der Große Dinggang, Komische Lyrik, 24.02.17

Der Große Dinggang

Die Katastrophen Kultur e.V. in Menden (Sauerland) setzt einen Preis für Komische Lyrik ins Werk. Der Wettbewerb richtet sich an alle deutschsprachigen AutorInnen und teilt sich auf in einen Jurypreis und einen Publikumspreis. Beide Preise werden bei einer öffentlichen Wettbewerbs-Lesung vergeben und gefeiert.

Die Komische Lyrik hat in Deutschland eine lange und große Tradition. Gleichzeitig ist sie in der literarischen Wahrnehmung deutlich unterbewertet. Obwohl es gerade unter Zeitgenossen wahre Riesen dieser Literaturform gibt (z.B. Ringelnatz, Kästner, Tucholsky, Gernhardt, Bernstein, ...), fristet die Komische Lyrik weiterhin lediglich ein Nischen-Dasein.

Anthologien oder gar Einzelveröffentlichungen von Komischer Lyrik sind äußerst selten. Von einigen Ausnahmen abgesehen (Satire-Magazin Titanic, Wahrheit-Seite von taz, die tageszeitung, Eulenspiegel) gibt es kaum periodische Veröffentlichungsmöglichkeiten mit einem gewissen Wirkungsgrad.

Der Große Dinggang soll einen Beitrag zur verstärkten Wahrnehmung der Komischen Lyrik leisten. Er will AutorInnen ermuntern, unterstützen und zusammenbringen. Zur Preisverleihung soll eine Anthologie mit ausgewählten Wettbewerbs-Beiträgen erscheinen.

Wen suchen wir?

Alle AutorInnen mit Buchveröffentlichung oder Veröffentlichungen in Zeitschriften/Zeitungen.

Wir freuen uns über die Bewerbungen noch jüngerer AutorInnen.

Was suchen wir?

Komische Lyrik aller Art

Thematische Schwerpunkte

Gott und die Welt. Alles und Nix. Dick und Dünn. Scharf und mit alles.

Was gibt es zu gewinnen?

Jurypreis und Publikumspreis

1.000,00 EUR Jurypreis Der Große Dinggang

300,00 EUR Publikumspreis der kleine dinggang

Veranstalter



Der Große Dinggang, Komische Lyrik, 24.02.17

Katastrophen Kultur e.V. Menden, www.katastrophenkultur.de

Bewerbung

Wir erwarten ausgewählte Arbeitsproben auf Papier – maximal 10 Gedichte, die am Wettbewerbsabend auch gelesen werden – maximal 15 Minuten – + eine Biografie + eine Bibliografie der bisherigen Veröffentlichungen.

Alle Texte müssen **anonymisiert** und auf jeder Seite mit einem frei wählbaren **Kennwort** versehen sein. Anschreiben, Kontaktinfos mit Kennwort bitte im gesonderten verschlossenen Umschlag beilegen. Wir benötigen bei den Kontaktinfos unbedingt auch Telefonnummer und Email-Adresse.

Einsendungen gehen bitte ausreichend frankiert an:

Katastrophen Kultur e.V.
Der Große Dinggang
Postfach 2349
58683 Menden

Einsendeschluss

24. Februar 2017 (Poststempel)

Quelle

Viel Erfolg!

Diskutieren Sie [hier](#) online mit!