



## 1. Leitfaden: Vom Exposé bis zum Buch

### Welches Textformat wähle ich für mein Exposé/Manuskript (Schriftart und -größe, Zeilenabstand, Seitenformat, ...)?

Wie bereits vorab gesagt, solltet Ihr Euch natürlich an die Vorgaben des Verlages zum Textformat halten, sofern es welche gibt.

In der Praxis liest man sehr oft ähnliche Vorgaben. Da das Exposé die o. g. Zwecke verfolgt, ist dies auch nicht weiter überraschend. Sollten also keine spezifischen Vorgaben für einen Verlag verfügbar sein, würde ich empfehlen, sich an nachfolgende Textformatierung zu halten:

Schriftart: Courier New (oder ähnliche, gut lesbare Schriftarten)

Schriftgröße: 11

Zeilenabstand: 1,5 (bei Courier New) oder ggf. 2 (je nach gewählter Schriftart)

Die Ränder oben, links und unten können 1,5 bis 2 cm betragen. Der rechte Rand sollte aber mindestens 5 cm breit sein.

Ausrichtung: links

keine Silbentrennung

Zeilenabstand und der rechte Rand sind dazu gedacht, dem Leser handschriftliche Anmerkungen direkt am Text zu ermöglichen. Dies erleichtert das Bearbeiten des Exposés erheblich.

Mit o. g. Textformateinstellungen entspricht das Exposé/Manuskript weitgehend den sog. Normseiten. Eine Normseite entspricht im Regelfalle 1.800 Zeichen (inklusive Leerzeichen).

Ich möchte nochmals betonen, wie wichtig die Einhaltung von verlagsseitigen Vorgaben bezüglich Exposé/Manuskript ist. Wenn Ihr Euch vergegenwärtigt, wie viele Manuskripte täglich bei Verlagen eingehen, dürfte es nicht überraschen, dass eine erste Vorabauswahl oftmals aufgrund formaler Kriterien getroffen wird.

---

#### Weiterführende Links:

Beispiel für ein Exposé

Rund ums Exposé

Diskussionen zum Thema Manuskript & Exposé

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).