



Multi-Kulti-Protas

@RememberDecember

Ja, das mit dem Akzent hab ich auch bereits überlegt, evtl bau ich das am Anfang noch irgendwo ein. Ich hab jetzt derzeit einen Russen, einen Deutschen, einen Iren, einen Puerto Ricaner, einen Tschechen und eine Japanerin. ;D Und im Grunde ist es wirklich schnurzpiepegal für die Story, aber es hat irgendwie schon Spaß gemacht, die Protas nach Herkunftsland auf dem Globus zu verteilen. War nur strange. ich kenn sie schon so lange... 20 Jahre bestimmt... an bestimmte Sachen musste ich mich erst gewöhnen. Aber da diese Dinge auch bloß eine extrem untergeordnete Rolle am Rande spielen und eigentlich nur dazu dienen, das Setting realer zu machen, muss ich das gar nicht sooooo sehr ausführen. Aber so für mich bau ich das noch immer etwas aus, wer weiß wozu ich das noch brauche. ;)

Hab vorhin meine Lektorin da nochmal drauf angesprochen und sie hats quasi glücklicherweise direkt abgewunken und meinte, das wäre wirklich nicht wichtig, jetzt extra noch zu erwähnen, welche Sprache der "Bösewicht" spricht. Das interessiert in dem Moment auch wohl wirklich niemanden, hoffe ich. ^^

@Lilly Winter

Wow, der Link ist cool - Danke!

Den kann ich grad in ganz anderer Hinsicht gut gebrauchen, interessante Sache! Und ich amüsier mich grade, dass festgelegt ist, wie viele Zähne einem fehlen dürfen, wenn man sich bei der Fremdenlegion bewirbt. :lol: Herrlich. Zu blöd, ich fall durch's Raster, fürchte ich. Nicht wegen der Zähne, die hab ich noch - aber mein BMI ist zu niedrig. Naja. Bleib ich beim Schreiben, auch gut. :lol:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).